



I CONCURS DE CANTAUTORS CIUTAT DE MATARÓ

BASES

- 1.- Poden participar totes les persones majors d'edat que ho desitgin, **independentment de la seva nacionalitat o procedència.**
- 2.- El/la participant podrà actuar **només amb un màxim de dos músics** que l'acompanyaran amb qualsevol instrument a excepció de bateria i música gravada.
- 3.- Per la preselecció, s'enviarà per correu electrònic a la organització les **dades del concursant** (nom, cognoms i telèfon dins un document word, nombre de músics acompanyants, rider tècnic, un enllaç a un lloc públic d'Internet (myspace, youtube, etc...) on sigui possible sentir alguna cançó interpretada per ell/ella mateix/a (no necessàriament les presentades a concurs), el títol de les tres cançons a interpretar en concurs i les lletres de les cançons dins un arxiu word. Aquestes dades s'enviaran a: **LES NITS DE L'ART informacion@lesnitsdelart.net** (indicant a l'assumpte del correu: "**I Concurs de Cantautors CIUTAT DE MATARÓ**").
- 4.- Qualsevol sol·licitud que no presenti alguna part dels requisits indicats al punt anterior podrà ser anul·lada.
- 5.- L'ordre d'intervenció es realitzarà per sorteig i es comunicarà amb temps als participants.
- 6.- Es realitzaran dues semifinals (16 i 30 d'abril), després d'una fase prèvia de selecció a través de l'audició de les cançons presentades mitjançant correu electrònic, i una final (7 de maig). Els concursants deuran estar a la Sala Privat de Mataró el dia de la seva actuació a les 20:30h. Es realitzarà una prova de so general per part de la organització. Cada artista tindrà 5 minuts previs a la seva actuació per poder revisar línies.
- 7.- Passaran a la final els deu concursants que decideixi el jurat, essent la seva decisió inapel·lable.
- 8.- A la fase final, els concursants deuran interpretar els mateixos temes que a la fase prèvia, als quals sumaran una cançó més de lliure elecció.
- 9.- El jurat valorarà la capacitat de les composicions en lletra i música i la interpretació vocal i musical. El jurat estarà format per professionals del món de la música.

10.- El I Concurs de Cantautors CIUTAT DE MATARÓ, tindrà lloc durant els dies 16 i 30 d'abril i 7 de maig de 2010. El termini d'inscripció s'obrirà el 22 de febrer i romandrà obert fins al 31 de març de 2010.

12.- **Jurat.** Formaran part del jurat al llarg dels tres dies per persones relacionades amb el món de la música i la cançó d'autor. Hi haurà representació del Festival Barnasants, de Les Nits de l'Art, de la Sala Privat de Mataró, així com de diferents mitjans de comunicació. Els noms de les persones que conformaran el jurat es faran públics una setmana abans de l'inici del concurs.

13.- S'estableixen els següents **premis**:

L'OBJECTIU DELS PREMIS, A MÉS A MÉS DEL PREMI EN METÀL·LIC PER AL GUANYADOR DEL PRIMER PREMI, ÉS DONAR UNA SORTIDA PROMOCIONAL AL LLARG D'UN ANY ALS GUANYADORS, MITJANÇANT EL RECOLÇAMENT MEDIÀTIC DE DIFERENTS MITJANS MUSICALS IMPORTANTS, AIXÍ COM LA PARTICIPACIÓ A LA PROGRAMACIÓ DE DIFERENTS FESTIVALS DE CANÇÓ, ENTRE ELLS, EL MÉS IMPORTANT DEL PAÍS, EL FESTIVAL BARNASANTS.

***Primer Premi:**

ACTUACIÓ al FESTIVAL BARNASANTS 2011. Participació a tota la mecànica promocional del festival: El Periòdic de Catalunya, Revista Enderrock, rodes de premsa, cartelleria, etc... Així com la compensació econòmica per la actuació valorada en 200 euros.

Entrevista i actuació en directe, a nivell nacional, al programa "Como lo oyes" (RADIO 3) de SANTI ALCANDA.

Actuació a la sala "Barcelona 8" de Madrid (recaptació íntegra del concert per l'artista). Un dia abans o el mateix dia el guanyador anirà al programa de Santi Alcanda.

Inclusió dins la programació d'ESADIR 2010 obrint un dels concerts de cap de cartell. Actuació valorada en 150€.

Entrevista i promoció a MUNDOACTUA.COM

Entrevista a MUSICODROMO.COM

Entrevista al programa AL CAER EL SOL de Víctor Alfaro.

CONCERT 2010/2011 a Sala Privat (valorada en 200 euros).

Artista convidat d'un concert de Les Nits de l'Art, Barcelona, 2010/2011

Gratificació de 500€ por Caixa Laietana.

***Segon Premi:**

ACTUACIÓ al FESTIVAL BARNASANTS 2011. Participació a tota la mecànica promocional del festival: El Periòdic de Catalunya, Revista Enderrock, rodes de premsa, cartelleria, etc... Així com la compensació econòmica per la actuació valorada en 200 euros.

Entrevista i actuació en directe, a nivell nacional, al programa "Como lo oyes" (RADIO 3) de SANTI ALCANDA.

Actuació a la sala "Barcelona 8" de Madrid (recaptació íntegra del concert per l'artista). Un dia abans o el mateix dia el guanyador anirà al programa de Santi Alcanda.

Inclusió dins la programació d'ESADIR 2010 obrint un dels concerts de cap de cartell. Actuació valorada en 150€.

Entrevista i promoció a MUNDOACTUA.COM

Entrevista al programa AL CAER EL SOL de Víctor Alfaro.

CONCERT 2010/2011 a Sala Privat (valorada en 200 euros).

Artista convidat d'un concert de Les Nits de l'Art, Barcelona, 2010/2011

***Tercer Premi:**

ACTUACIÓ al FESTIVAL BARNASANTS 2011. Participació a tota la mecànica promocional del festival: El Periódico de Catalunya, Revista Enderrock, rodes de premsa, cartelleria, etc... Així com la compensació econòmica per la actuació valorada en 200 euros.

Entrevista i promoció a MUNDOACTUA.COM

Entrevista al programa AL CAER EL SOL de Víctor Alfaro.

CONCERT 2010/2011 a Sala Privat (valorada en 200 euros).

Artista convidat d'un concert de Les Nits de l'Art, Barcelona, 2010/2011